

Repertorio para ceremonias por la iglesia.

- *Lascia ch'io pianga.* (Haendel).
- *O mio Signor.* (Largo de Haendel).
- *La costanza in amor vince l'inganno.* (Aria de A. Caldara).
- *Panis Angelicus.* (Cesar Franck).
- *Quanto sarà beato.* (Haendel).
- *Kyrie, Sanctus, Benedictus y Agnus Dei.* (De la misa coral de Pio X).
- *Coro Nupcial de Lohengrin.* (R. Wagner).
- *Aleluya* (extracto de *Haec Dies*, anónimo).
- *Ave María.* (F. Schubert).
- *Ave María.* (Ch. Gounod).
- *Ave María.* (Tomás Luís de Victoria).
- *Ave Verum Corpus.* (W. A. Mozart).
- *Canticorum iubilo.* (G. F. Haendel).
- *Himno a la alegría.* (Beethoven).
- *Benedictus.* (Mozart).
- *Jesus Bleibet.* (J. S. Bach).
- *El Cant dels ocells.* (Canción popular catalana).
- *Rosa de abril.* (Himno a la Virgen de Montserrat).
- *Salve Regina.*
- *Laudate Dominum.* (Mozart).
- *Stabat Matter.* (Z. Kodaly).
- *Misa de la Coronación.* (Mozart).
- *Pie Jesu.* (Réquiem de Fauré).
- *Aleluya.* (Haendel).

Repertorio para ceremonias civiles.

- *Coro Nupcial de Lohengrin. (Wagner).*
- *La costanza in amor vince l'inganno. (Aria de A. Caldara).*
- *Aleluya. (Extracto de Haec Dies).*
- *Canticorum Dubilo. (Haendel).*
- *Boig per tu. Canción romántica.*
- *Paraules d'amor. (J.M. Serrat).*
- *Palabras de amor.*
- *Melodía encantada. (Tema de la película "Ghost").*
- *Tema de la película "Titanic".*

Puede adaptar aquellos temas preferidos por los contrayentes, siempre con buen gusto y elegancia.